

## **ZSI: „Collective Music Experiment“ beim internationalen Sónar Festival in Barcelona**

*Kollaboratives Projekt zu Musik und Multimediakunst erprobt neue Zugänge in der Forschung*

Das Projekt CME (Collective Music Experiment) geht der Frage nach, wie das Kollektiv Probleme löst, die für Individuen unlösbar erscheinen. Durch die kollaborative Anstrengung der Festival-TeilnehmerInnen soll ein Musikstück komponiert werden: Dafür steht ein Online-Tool mit zwei Audio-Sequenzen zur Verfügung, das NutzerInnen das Genieren, Abspielen und Editieren von Musikmuster ermöglicht.

„In einem mehrstufigen Interaktionsverfahren können TeilnehmerInnen des Sónar Festivals spielerisch auf parallele Kompositionen reagieren und diese in ihre einfließen lassen. Auf der CME-Webseite werden die Ergebnisse des Kompositionsprozesses in Echtzeit visuell dargestellt. Abschließend werden die Tracks durch den bekannten DJ R de Rumba der spanischen HipHop-Band Violadores del Verso sowie M.A. Mercadal abgemischt und der Öffentlichkeit präsentiert“, so Teresa Holocher-Ertl vom Projektpartner Zentrum für Soziale Innovation (ZSI) in Wien. CME nutzt das Medium Musik, um Kommunikationsprozesse zu untersuchen sowie Reichweite und Datensammlung im Rahmen des Forschungsprojekts zu verbessern. Alle während des Festivals gesammelten Daten, Modelle, Methoden und Erfahrungen stehen für zukünftige Forschungsprojekte frei zur Verfügung (Open Access). Das partizipative Musikexperiment wurde vom Institut BIFI der Universität Zaragoza in Kooperation mit der Stiftung Iberoicivis und dem Forschungsprojekt Socientize, letzteres mit Beteiligung des ZSI, entwickelt.

[www.collectivemusicexperiment.eu](http://www.collectivemusicexperiment.eu) | [www.socientize.eu](http://www.socientize.eu) | Hashtags: #sonarD #CME

### **21. Sónar Festival 2014 vom 12. bis 14. Juni**

Das „International Festival of Advanced Music and Multimedia Art“ findet in Barcelona seit 1997 jedes Jahr im Juni statt. Auf dem Sónar werden elektronische Musik, multimediale Kunst und neue Formen von Forschung und Transfer miteinander verbunden. Es ist eines der renommiertesten Festivals in Europa mit rund 80.000 BesucherInnen.

<http://sonar.es/en/2014>

### **Über das Zentrum für Soziale Innovation, ZSI**

Das ZSI erforscht und unterstützt Innovationsprozesse einschließlich ihrer sozialen Dimension. Seit 1990 wuchs die Zahl von Forschungs- und Impulsprojekten auf über 400. Neben der wirtschaftlichen Bedeutung von technischen Innovationen erhalten soziale Innovationen dadurch einen gleich hohen Stellenwert in Öffentlichkeit, Politik und Forschung.

#### **Rückfragehinweis**

Mag.a Teresa Holocher-Ertl / Projektleitung: [holocher@zsi.at](mailto:holocher@zsi.at)

Mag.a Pamela Bartar MAS / Corporate Communication: [presse@zsi.at](mailto:presse@zsi.at)

Zentrum für Soziale Innovation /ZSI, Linke Wienzeile 246, A - 1150 Wien T + 43 1 4950442

[www.zsi.at](http://www.zsi.at) | [www.facebook.com/ZSIInnovation](http://www.facebook.com/ZSIInnovation) | [twitter.com /ZSIInnovation](https://twitter.com/ZSIInnovation) | [www.vimeo.com/zsi](http://www.vimeo.com/zsi)